

Da oggi arte, musica, dibattiti, incontri al Centro di Fisica Teorica "Abdus Salam" **Il Kaos creativo nella casa della scienza**

Testimonial d'eccezione Margherita Hack e lo scrittore Pino Roveredo

Oggi alle 17 nella sede principale del Centro Internazionale di Fisica Teorica "Abdus Salam" (ICTP) sulla Strada Costiera alle spalle di Miramare artisti, teorici, studiosi e intellettuali si ritroveranno insieme al pubblico per "Quantum_kaos", una rassegna di arte contemporanea organizzata dal Centro stesso in collaborazione con Juliet Art Magazine e curata da Alessio Curto. Nelle intenzioni dell'ICTP l'evento si propone come un momento di scambio e di

reciproca conoscenza tra la nostra regione, Trieste e il Centro. Prestigiosi i testimonial d'eccezione dell'incontro: l'astrofisica Margherita Hack e lo scrittore Pino Roveredo che, insieme al direttore editoriale di Juliet Art Magazine Roberto Vidali parteciperanno, in occasione della vernice, ad un confronto sul rapporto tra scienza, letteratura e arte. Le opere degli artisti invitati a partecipare, una ventina tra i più rappresentativi del nostro territorio, sono state

suddivise in quattro sezioni: nell'ambito dell'area plastico-visuale espongono Bruno Chersicla, Carla Crevatin, Teodoro Giudice, Remo Stasi e Marianna Accerboni, in quella grafico-pittorica Serena Bellini, Gabriele De Marin, Qing Yue e Antonio Sofianopulo, per l'area arti applicate saranno presenti Carlini & Valle, Massimo Verdicchi, Isabella Bembo e Vincent Brunot, Paolo Cervi, Nicoletta Costa, Massimo Roncelli e Francesca Tjia, Paolo Pirona e gli allievi

della sezione Moda e Costume dell'Istituto Statale d'arte E. e U. Nordio di Trieste. Le creazioni di questi ultimi, coordinati dalla docente Manuela Cerebuch e con la collaborazione dell'insegnante Luigi Leaci, sfileranno nel corso della vernice. Riuniti nell'area arte e tecnologia, espongono il Gruppo BridA (Tom Kersevan, Sendi Mango, Jurij Pavlica, Klemen Brun), Davide Skerlj e Giulio Kirchmayr. La rassegna si configura come una mostra di comunicazioni

visive contemporanee in cui architetti, artisti, designer, fotografi e illustratori presentano le loro multiformi visioni creative ospitate in una delle sedi internazionali più prestigiose operanti nel comparto scientifico della ricerca teorica. Il fruitore si troverà quindi di fronte a un'iniziativa pluridisciplinare, composta da pannelli fotografici, prototipi e disegni esecutivi, grafiche, tele e installazioni video e di computer art, nata con il compito di valorizzare la cultura

artistica espressa oggi dal nostro territorio. E con l'obiettivo finale di rimarcare quell'affascinante e concreto dialogo in essere tra il mondo dell'arte e quello della scienza. Verso la fine del periodo espositivo, mercoledì 24 maggio alle ore 18, avrà luogo all'ICTP la performance del soprano Marianna Prizzon che, accompagnata dal pianista Corrado Gulin, indosserà le creazioni di luce dell'artista Marianna Accerboni.

Corrado Premuda